

<p>Capacità/Abilità</p>	<p>A1 - Livello base (Basic user)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto; • Presentare se stessi e gli altri e si è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono; • Interagire in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare. <p>A2.1- Livello elementare (Basic user)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e comuni. • Descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e argomenti riguardanti bisogni immediati.
<p>Contenuti</p>	<p>Grammar:</p> <p>Unit 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto • Simple Present di to Be (all forms) • Nazioni e nazionalità • Usi di to Be <p>Unit 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articolo determinativo e indeterminativo <p>Posizione dell'aggettivo attributivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso dell'articolo determinativo (1) • Plurale dei sostantivi • Aggettivi e pronomi dimostrativi • There is / There are <p>Unit 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aggettivi possessivi • Whose • Pronomi possessivi • Pronomi personali complemento • Genitivo sassone <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> • The alphabet • Numbers • Nations and nationalities • The family • Personal and school objects • Months, days • Colours <p>Civiltà e intercultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi relativi ad aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni

Sequenza delle Fasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Condivisione di alcuni materiali 4. Costituzione gruppi di lavoro 5. Recupero materiali a da parte degli allievi 6. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 7. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 8. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 9. Realizzazione testo - prodotto 10. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 11. Eventuale presentazione al pubblico del prodotto
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> Dispense <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura Cartografia tradiz. e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Aula <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	DA DEFINIRSI IN ITINERE

UDA DISCIPLINARE	
DISCIPLINA LINGUA E CIVILTÀ INGLESE _____ : UNITA' DI APPRENDIMENTO N. __2	
Denominazione	Narrazione breve
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> Competenze alfabetiche funzionali <input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input checked="" type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> Agire in modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare <input checked="" type="checkbox"/> Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi, a livello A1/A2 C.E.F.R.; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi afferenti al livello A1/A2 C.E.F.R.
Utenti	Discenti Classe prime
Periodo/ Tempi	Dicembre /Gennaio
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base (dominio personale, pubblico ed educativo) - Regole grammaticali fondamentali; - lo stile di vita dei paesi anglosassoni.

	<p>TESTO NARRATIVO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Messages, email, my diary • Articles from magazines • Posts from the web
<p>Capacità/Abilità</p>	<p>A1 - Livello base (Basic user)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto; • Presentare se stessi e gli altri e si è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono; • Interagire in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare. <p>A2.1- Livello elementare (Basic user)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e comuni. • Descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e argomenti riguardanti bisogni immediati.
<p>Contenuti</p>	<p>Grammar:</p> <p>Unit 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simple Present di to have • Preposizioni di stato in luogo • Altri usi delle preposizioni: in, on, at <p>Unit 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'ora • Simple present (all forms) • Usi idiomatici di to have • Pronomi riflessivi <p>Unit 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeri cardinali • Numeri ordinali e la data • Preposizioni di tempo • Misure <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rooms and furniture • Hobbies and sport • Daily routine • Free time • Jobs

	<p>Civiltà e intercultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi relativi ad aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni
Sequenza delle Fasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Condivisione di alcuni materiali 4. Costituzione gruppi di lavoro 5. Recupero materiali a da parte degli allievi 6. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 7. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 8. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 9. Realizzazione testo - prodotto 10. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 11. Eventuale presentazione al pubblico del prodotto
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> Dispense <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura Cartografia tradiz. e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Aula <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> Esposizione orale
Attività Alunni BES	<p>Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità</p>

Compito di Realtà / Prodotto	DA DEFINIRSI IN ITINERE
------------------------------	-------------------------

<p>Capacità/Abilità</p>	<p>A1 - Livello base (Basic user)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto; • Presentare se stessi e gli altri e si è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono; • Interagire in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare. <p>A2.1- Livello elementare (Basic user)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e comuni. • Descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e argomenti riguardanti bisogni immediati.
<p>Contenuti</p>	<p>Grammar:</p> <p>Unit 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present continuous for future use • Simple present e Present continuous • Simple future – futuro intenzionale- • Periodo ipotetico I tipo • Il tempo atmosferico <p>Unit 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Can • Gli indefiniti some /any/ - no /none • Sostantivi numerabili e non numerabili • Parole composte • Ordine degli aggettivi <p>Unit 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Molto / tanto / troppo • Poco / abbastanza / piuttosto • Indefiniti composti • Both /neither / either <p>Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Holidays • The weather • Food and drink • Kitchen equipment <p>Civiltà e intercultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi relativi ad aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni

Sequenza delle Fasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Condivisione di alcuni materiali 4. Costituzione gruppi di lavoro 5. Recupero materiali a da parte degli allievi 6. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 7. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 8. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 9. Realizzazione testo - prodotto 10. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 11. Eventuale presentazione al pubblico del prodotto
Metodologia	<input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata
Strumenti	<input type="checkbox"/> Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> Dispense <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura Cartografia tradiz. e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> Aula <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input checked="" type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	DA DEFINIRSI IN ITINERE

UDA DISCIPLINARE	
DISCIPLINA <u> </u> LINGUA E CIVILTÀ INGLESE <u> </u> : UNITA' DI APPRENDIMENTO N. <u> </u> 4	
Denominazione	Il valore dei sogni
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> Competenze alfabetiche funzionali <input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input checked="" type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> Agire in modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare <input checked="" type="checkbox"/> Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi, a livello A1/A2 C.E.F.R.; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi afferenti al livello A1/A2 C.E.F.R.
Utenti	Discenti Classe prime
Periodo/ Tempi	Aprile /Maggio
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base (dominio personale ed educativo) - Regole grammaticali fondamentali; - lo stile di vita dei paesi anglosassoni.

	<p>TESTO NARRATIVO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fairytales
Capacità/Abilità	<p>A1 - Livello base (Basic user)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto; • Presentare se stessi e gli altri e si è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono; • Interagire in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare. <p>A2.1- Livello elementare (Basic user)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e comuni. • Descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e argomenti riguardanti bisogni immediati.
Contenuti	<p>Grammar:</p> <p>Unit 10</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preposizioni di moto • Preposizioni di mezzo • Imperativo • Must • Uso dell'articolo determinativo (2) <p>Unit 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simple past di to be, to have • Simple past dei verbi regolari e irregolari • Used to <p>Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Towns and buildings • Famous people: professions and adjectives <p>Civiltà e intercultura</p> <p>Testi relativi ad aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni</p>
Sequenza delle Fasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Condivisione di alcuni materiali 4. Costituzione gruppi di lavoro 5. Recupero materiali a da parte degli allievi 6. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 7. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 8. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 9. Realizzazione testo - prodotto 10. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e

	<p>prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti)</p> <p>11. Eventuale presentazione al pubblico del prodotto</p>
Metodologia	<input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata
Strumenti	<input type="checkbox"/> Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> Dispense <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura Cartografia tradiz. e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> Aula <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <input checked="" type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	DA DEFINIRSI IN ITINERE

CLASSE II UDA DISCIPLINARE	
DISCIPLINA Lingua e civiltà Inglese:	UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1
Denominazione	LA MUSICALITA' DELLE PAROLE
Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> Competenze alfabetiche funzionali <input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> Agire in modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare <input checked="" type="checkbox"/> Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi, a livello A2.2 C.E.F.R.; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi afferenti al livello A2.2 C.E.F.R.;
Utenti	Classi II
Periodo / Tempi	Ottobre/Novembre/ Dicembre
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • - Lessico comune (dominio personale ed educativo CEF) • Regole grammaticali fondamentali; • Il testo come disegno: testi prosa /poesia • Il testo come musica: testi di canzoni.
Capacità/Abilità	A2.2 - Livello base CEFR <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a capire espressioni e parole di uso molto

	<p>frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi. - Riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione. - Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente. - Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per es. per ringraziare qualcuno.
<p>Contenuti</p>	<p>Grammar:</p> <p>Unit 14</p> <ul style="list-style-type: none"> • Past continuous • Past continuous and simple past • Preposizioni seguite dalla forma in-ing • Esclamativi <p>Unit 11</p> <ul style="list-style-type: none"> • To be going to • Simple future • Subordinate ipotetiche di primo tipo • Uso dell'articolo determinativo the (III) <p>Unit 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparativo di maggioranza • Comparativo di uguaglianza e minoranza • Superlativo relativo • Particolarità nell' uso del comparativo <p>VOCABULARY:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entertainment; • Music and films; • Adjectives of personality <p>Argomenti di interesse generale e personale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi relativi ad aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni

Sequenza delle Fasi	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e provescritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti)
Metodologia	<input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata
Strumenti	<input type="checkbox"/> Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> Dispense <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> Aula <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input checked="" type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da strutturare alla fine dello svolgimento dell'UDA
CLASSE II	
UDA DISCIPLINARE	
DISCIPLINA Lingua e civiltà Inglese:	UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2

Denominazione	GIOCANDO CON LE PAROLE
Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> Competenze alfabetiche funzionali <input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> Agire in modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare <input checked="" type="checkbox"/> Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi, a livello A2.2 C.E.F.R.; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi afferenti al livello A2.2 C.E.F.R.;
Utenti	Classi II
Periodo / Tempi	Gennaio/febbraio
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico comune (dominio personale ed educativo CEFR); • Regole grammaticali fondamentali; • Riconoscere le caratteristiche principali di un testo poetico, confrontando un testo poetico in lingua inglese ed uno in lingua italiana
Capacità/Abilità	<p>A2.2 - Livello base CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci

	<p>brevi, semplici e chiari.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi. - Riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione. - Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente. - Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per es. per ringraziare qualcuno.
<p>Contenuti</p>	<p>Grammar:</p> <p>Unit 15</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present perfect(Forma affermativa e negativa) • Present perfect(Forma interrogativa e interrogativa negativa) • Present perfect e simple past • Dire: to say / to tell <p>Unit 16</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forma di durata(Forma affermativa e negativa) • Forma di durata(Forma interrogativa e interrogativa negativa) • For a long time / for long / it is ... since / it was ... since <p>Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Adjectives of personality, <input type="checkbox"/> Human body. <p>Argomenti di interesse generale e personale</p> <ul style="list-style-type: none"> • testi relativi ad aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni
<p>Sequenza delle Fasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite

	<p>schede)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e provescritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) • Presentazione al pubblico del prodotto
Metodologia	<input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata
Strumenti	<input type="checkbox"/> Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> Dispense <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> Aula <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <input checked="" type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> Esposizione orale
Attività Alunni BES	<p>Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità</p>
Compito di Realtà / Prodotto	<p>Da strutturare alla fine dello svolgimento dell'UDA</p>

CLASSE II	
UDA DISCIPLINARE	
DISCIPLINA Lingua e civiltà Inglese:	UNITA' DI APPRENDIMENTO N.3
Denominazione	VOCI D'AMORE E DI AMICIZIA
Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER	<input checked="" type="checkbox"/> Competenze alfabetiche funzionali <input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> Competenze linguistiche

L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> Agire in modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare <input checked="" type="checkbox"/> Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi, a livello A2.2 C.E.F.R.; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi afferenti al livello A2.2 C.E.F.R.;
Utenti	Classi II
Periodo / Tempi	Marzo
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico comune (dominio personale ed educativo CEF); • Regole grammaticali fondamentali; • Registri linguistici diversi (lettera, poesia)
Capacità/Abilità	<p>A2.2 - Livello base CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. - Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi. - Riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la

	<p>conversazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente. - Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per es. per ringraziare qualcuno.
<p>Contenuti</p>	<p>Grammar:</p> <p>Unit 17</p> <ul style="list-style-type: none"> • Condizionale • Subordinate ipotetiche <p>Unit 18</p> <ul style="list-style-type: none"> • Could • To be able to • May • Might <p>Unit 19</p> <ul style="list-style-type: none"> • To have to / Must • Should – Ought to – Had better • Need <p>Unit 20</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbi volitivi – Costruzione Oggettiva • Wish • Would rather <p>Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> • Feelings, emotions, • Moods; • Personal and social relationships <p>Argomenti di interesse generale e personale</p> <ul style="list-style-type: none"> • testi relativi ad aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni
<p>Sequenza delle Fasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e

	provocate (funzioni della lingua e nuovi contenuti)
Metodologia	<input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata
Strumenti	<input type="checkbox"/> Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> Dispense <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> Aula <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input checked="" type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da strutturare alla fine dello svolgimento dell'UDA

CLASSE II UDA DISCIPLINARE	
DISCIPLINA Lingua e civiltà Inglese:	UNITA' DI APPRENDIMENTO N.4
Denominazione	L'ANELITO VERSO L'IDEALE E L'INFINITO
Competenza Europea (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER	<input checked="" type="checkbox"/> Competenze alfabetiche funzionali <input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> Competenze linguistiche

L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenza di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> Agire in modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> Promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e integrarle nella programmazione curricolare <input checked="" type="checkbox"/> Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento.
Competenze mirate	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi, a livello A2.2 C.E.F.R.; • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi afferenti al livello A2.2 C.E.F.R.;
Utenti	Classi II
Periodo / Tempi	Aprile/Maggio/Giugno
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico comune (dominio personale ed educativo CEFR); • Regole grammaticali fondamentali; • Conoscere le peculiarità delle diverse tipologie testuali
Capacità/Abilità	<p>A2.2 - Livello base CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. - Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi. - Riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di

	<p>solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente. - Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per es. per ringraziare qualcuno.
<p>Contenuti</p>	<p>Grammar:</p> <p>Unit 21</p> <ul style="list-style-type: none"> • I Wish... <p>Unit 22</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subordinate relative restrittive(Pronomi relativi) • Subordinate relative non restrittive(Pronomi relativi) <p>Unit 23</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare + infinito(funzione attiva) • Verbi seguiti dalla forma in –ing • Verbi seguiti dalla forma in –ing o dall’infinito <p>Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Feelings • The five senses <p>Argomenti di interesse generale e personale</p> <ul style="list-style-type: none"> • testi relativi ad aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni
<p>Sequenza delle Fasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e provescritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti)
<p>Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro domestico di ricerca su Internet

	<input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata
Strumenti	<input type="checkbox"/> Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> Dispense <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> Aula <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input checked="" type="checkbox"/> Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da strutturare alla fine dello svolgimento dell'UDA



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE

INDIRIZZO: CAT

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1

Denominazione

ENVIRONMENT AND POLLUTION

Competenze Europee
(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE
2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22
MAGGIO 2018, RELATIVA
COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Progettare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello A2 + / B1 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera

Utenti

Classi III CAT CORIGLIANO

Periodo / Tempi	OTTOBRE, NOVEMBRE
<p style="text-align: center;">Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p style="text-align: center;">Contenuti</p>	<p style="text-align: center;"><u>ECOLOGY AND THE ENVIRONMENT</u></p> <p style="text-align: center;"><i>ECOLOGY</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ECOLOGY: AN OVERVIEW - THE ECOSYSTEM <p style="text-align: center;">- HUMAN ECOLOGY AND THE ECOSYSTEM</p> <p style="text-align: center;">THE HUMAN IMPACT FROM POLLUTION DILUTION TO ELIMINATION</p> <p style="text-align: center;"><u>VOCABULARY</u> <i>THE WORLD OF ECOLOGY</i></p> <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR</u> <i>PRESENT SIMPLE</i> <i>PRESENT CONTINUOUS</i> <i>ZERO CONDITIONAL</i></p>
<p style="text-align: center;">Sequenza delle Fasi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Lezioni frontali 4. Lezione dialogata 5. Cooperative learning 6. Condivisione di alcuni materiali 7. Costituzione gruppi di lavoro 8. Recupero materiali da parte degli allievi 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 14. Presentazione al pubblico del prodotto.
<p style="text-align: center;">Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio

	<input type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE

INDIRIZZO: CAT

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2

Denominazione

URBAN DEVELOPMENT

Competenze Europee
(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE
2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22
MAGGIO 2018, RELATIVA
COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Progettare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello A2 + / B1 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera

Utenti

Classi III CAT CORIGLIANO

Periodo / Tempi	DICEMBRE, GENNAIO,
<p style="text-align: center;">Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p style="text-align: center;">Contenuti</p>	<p style="text-align: center;">URBANISATION <u>URBAN GROWTH</u> - URBAN GROWTH - CHOOSING A PLACE OF RESIDENCE - THE ECONOMIC LIFE OF A BUILDING</p> <p style="text-align: center;"><u>URBAN PLANNING</u> - URBAN ECONOMIC PLANNING</p> <p style="text-align: center;"><u>VOCABULARY</u> THE WORLD OF URBANISATION</p> <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR</u> IMPERATIVE</p> <p style="text-align: center;"><u>MILESTONE IN ARCHITECTURE</u> PREHISTORIC ARCHITECTURE</p>
<p style="text-align: center;">Sequenza delle Fasi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 15. Preparazione materiali da parte dei docenti 16. Presentazione UdA 17. Lezioni frontali 18. Lezione dialogata 19. Cooperative learning 20. Condivisione di alcuni materiali 21. Costituzione gruppi di lavoro 22. Recupero materiali da parte degli allievi 23. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 24. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 25. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 26. Realizzazione testo - prodotto 27. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 28. Presentazione al pubblico del prodotto.
<p style="text-align: center;">Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet

	<input type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE

INDIRIZZO: CAT

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.3

Denominazione

URBAN PLANNING

Competenze Europee
(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE
2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22
MAGGIO 2018, RELATIVA
COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Progettare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello A2 + / B1 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera

Utenti

Classi III CAT CORIGLIANO

Periodo / Tempi	FEBBRAIO, MARZO
<p style="text-align: center;">Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p>Contenuti</p>	<p><u>URBAN GROWTH</u> - URBAN LAND-USE PATTERNS - CONSEQUENCES OF A URBAN GROWTH</p> <p><u>URBAN PLANNING</u> - TOWN PLANNING MASTER PLAN</p> <p><u>VOCABULARY</u> COMPOUND NOUNS</p> <p><u>GRAMMAR</u> LINKERS</p> <p><u>MILESTONE IN ARCHITECTURE</u> ROMAN HERITAGE IN BRITAIN THE GOLDEN GATE BRIDGE</p>
<p>Sequenza delle Fasi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 29. Preparazione materiali da parte dei docenti 30. Presentazione UdA 31. Lezioni frontali 32. Lezione dialogata 33. Cooperative learning 34. Condivisione di alcuni materiali 35. Costituzione gruppi di lavoro 36. Recupero materiali da parte degli allievi 37. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 38. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 39. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 40. Realizzazione testo - prodotto 41. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 42. Presentazione al pubblico del prodotto.
<p>Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio

	<input type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE

INDIRIZZO: CAT

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.4

Denominazione

ECO-SUSTAINABILITY

Competenze Europee
(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE
2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22
MAGGIO 2018, RELATIVA
COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Progettare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello A2 + / B1 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera

Utenti

Classi III CAT CORIGLIANO

Periodo / Tempi	APRILE, MAGGIO, GIUGNO
<p style="text-align: center;">Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p style="text-align: center;">Contenuti</p>	<p style="text-align: center;">BIO-ARCHITECTURE</p> <p style="text-align: center;"><u>ECO-BUILDING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - BIO-ARCHITECTURE: GENERAL DEFINITIONS - ECO-MATERIALS - SUSTAINABLE DESIGN <p style="text-align: center;"><u>ECO-LIVING</u></p> <p style="text-align: center;"><u>VOCABULARY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - "GREEN" WORDS PREFIXES <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - THE FUTURE - FIRST CONDITIONAL
<p style="text-align: center;">Sequenza delle Fasi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 43. Preparazione materiali da parte dei docenti 44. Presentazione UdA 45. Lezioni frontali 46. Lezione dialogata 47. Cooperative learning 48. Condivisione di alcuni materiali 49. Costituzione gruppi di lavoro 50. Recupero materiali da parte degli allievi 51. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 52. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 53. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 54. Realizzazione testo - prodotto 55. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 56. Presentazione al pubblico del prodotto.
<p style="text-align: center;">Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet

	<input type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



UDA DISCIPLINARE INDIRIZZO: ITI	
DISCIPLINA: INGLESE	UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1
Denominazione	KINDS OF GARMENTS
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> X Progettare <input checked="" type="checkbox"/> X Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input checked="" type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
Competenze mirate	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera</p>
Utenti	Classi IV ITI CORIGLIANO
Periodo / Tempi	OTTOBRE, NOVEMBRE

<p style="text-align: center;">Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
Contenuti	<p>GARMENTS:OBSERVATION AND DESCRIPTION DRESSES, GOWNS OR FROCKS? THE SHIRT THROUGH HISTORY THE INVENTION OF SKIRTS</p> <p><u>GRAMMAR AND VOCABULARY</u> ARTICLES</p>
Sequenza delle Fasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Lezioni frontali 4. Lezione dialogata 5. Cooperative learning 6. Condivisione di alcuni materiali 7. Costituzione gruppi di lavoro 8. Recupero materiali da parte degli allievi 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 14. Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio

<p>Criteria e modalità di valutazione</p>	<p>Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
<p>Attività Alunni BES</p>	<p>Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità</p>
<p>Compito di Realtà / Prodotto</p>	<p>Da stabilire in progress</p>



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE INDIRIZZO: ITI	
DISCIPLINA: INGLESE	UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2
Denominazione	HOW TO ACCESSORIZE OURSELVES
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> X Progettare <input checked="" type="checkbox"/> X Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input checked="" type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
Competenze mirate	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera</p>
Utenti	Classi IV ITI CORIGLIANO
Periodo / Tempi	DICEMBRE, GENNAIO
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e

	<p>agli interlocutori.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p>Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
Contenuti	<p style="text-align: center;">ACCESSORIES FASHION ACCESSORIES: WHAT DO THEY INCLUDE? CHOOSING FASHION ACCESSORIES THE RISE OF THE BAG IN THE 20TH CENTURY WHAT IS ACCESSORY DESIGN?</p> <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR & VOCABULARY</u> COUNTABLE/UNCOUNTABLE NOUNS PRESENT TENSES</p>
Sequenza delle Fasi	<ol style="list-style-type: none"> 15. Preparazione materiali da parte dei docenti 16. Presentazione UdA 17. Lezioni frontali 18. Lezione dialogata 19. Cooperative learning 20. Condivisione di alcuni materiali 21. Costituzione gruppi di lavoro 22. Recupero materiali da parte degli allievi 23. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 24. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 25. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 26. Realizzazione testo - prodotto 27. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 28. Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica

Spazi Utilizzati	<input type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE INDIRIZZO: ITI	
DISCIPLINA: INGLESE	UNITA' DI APPRENDIMENTO N.3
Denominazione	A STYLISH FASHION
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> X Progettare <input checked="" type="checkbox"/> X Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input checked="" type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
Competenze mirate	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera</p>
Utenti	Classi IV ITI CORIGLIANO
Periodo / Tempi	FEBBRAIO, MARZO
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e

	<p>agli interlocutori.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p>Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
Contenuti	<p style="text-align: center;">FASHION AND STYLE FASHION VERSUS STYLE INTERPRETING THE CATWALK YOUR FASHION PERSONALITY PHISICAL ASPECT: COLOUR ANALYSIS</p> <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR & VOCABULARY</u> IRREGULAR VERBS PRESENT TENSES</p>
Sequenza delle Fasi	29. Preparazione materiali da parte dei docenti 30. Presentazione UdA 31. Lezioni frontali 32. Lezione dialogata 33. Cooperative learning 34. Condivisione di alcuni materiali 35. Costituzione gruppi di lavoro 36. Recupero materiali da parte degli allievi 37. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 38. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 39. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 40. Realizzazione testo - prodotto 41. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 42. Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<input type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input type="checkbox"/> X Lezione frontale <input type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<input type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input type="checkbox"/> X Dispense <input type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input type="checkbox"/> X Aula <input type="checkbox"/> X Laboratorio

Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE INDIRIZZO: ITI	
DISCIPLINA: INGLESE	UNITA' DI APPRENDIMENTO N.4
Denominazione	THE AGE OF ADAPTATIONS
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> X Progettare <input checked="" type="checkbox"/> X Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input checked="" type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
Competenze mirate	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera</p>
Utenti	Classi IV ITI CORIGLIANO
Periodo / Tempi	APRILE, MAGGIO, GIUGNO
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e

	<p>agli interlocutori.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p>Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
Contenuti	<p style="text-align: center;">ADAPTATIONS TO AGE DOS AND DON'TS OF STYLE FASHION MYTHS A PERFECT WARDROBE IN 6 STEPS!</p> <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR & VOCABULARY</u> PAST TENSES FUTURE TENSES</p>
Sequenza delle Fasi	<p>43. Preparazione materiali da parte dei docenti 44. Presentazione UdA 45. Lezioni frontali 46. Lezione dialogata 47. Cooperative learning 48. Condivisione di alcuni materiali 49. Costituzione gruppi di lavoro 50. Recupero materiali a da parte degli allievi 51. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 52. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 53. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 54. Realizzazione testo - prodotto 55. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 56. Presentazione al pubblico del prodotto.</p>
Metodologia	<p><input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata</p>
Strumenti	<p><input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica</p>
Spazi Utilizzati	<p><input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio</p>
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tablelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <p><input type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati</p>

	<input type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE

INDIRIZZO: ITI

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1

Denominazione

AN ANCIENT DESIGN

Competenze Europee
(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE
2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22
MAGGIO 2018, RELATIVA
COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Progettare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera

Utenti

Classi V ITI CORIGLIANO

Periodo / Tempi	OTTOBRE, NOVEMBRE
<p style="text-align: center;">Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p style="text-align: center;">Contenuti</p>	<p style="text-align: center;">A SHORT HISTORY OF COSTUME ANCIENT GREEK CLOTHING ANCIENT ROMAN CLOTHING MEDIEVAL CLOTHING RENAISSANCE CLOTHING</p> <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR & VOCABULARY</u> MODAL VERBS</p>
<p style="text-align: center;">Sequenza delle Fasi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Lezioni frontali 4. Lezione dialogata 5. Cooperative learning 6. Condivisione di alcuni materiali 7. Costituzione gruppi di lavoro 8. Recupero materiali da parte degli allievi 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 14. Presentazione al pubblico del prodotto.
<p style="text-align: center;">Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
<p style="text-align: center;">Strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali

	<input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE

INDIRIZZO: ITI

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2

Denominazione

A BREAKING FASHION

Competenze Europee
(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE
2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22
MAGGIO 2018, RELATIVA
COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Progettare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER, Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera

Utenti

Classe V D ITI CORIGLIANO

Periodo / Tempi	DICEMBRE, GENNAIO
<p style="text-align: center;">Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p style="text-align: center;">Contenuti</p>	<p style="text-align: center;">BAROQUE AND THE 17TH CENTURY THE EFFECTS OF THE FRENCH REVOLUTION ON COSTUME FASHION IN THE 1960S WHERE IS FASHION GOING?</p> <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR & VOCABULARY</u> CONDITIONAL SENTENCES</p>
<p style="text-align: center;">Sequenza delle Fasi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 15. Preparazione materiali da parte dei docenti 16. Presentazione UdA 17. Lezioni frontali 18. Lezione dialogata 19. Cooperative learning 20. Condivisione di alcuni materiali 21. Costituzione gruppi di lavoro 22. Recupero materiali da parte degli allievi 23. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 24. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 25. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 26. Realizzazione testo - prodotto 27. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 28. Presentazione al pubblico del prodotto.
<p style="text-align: center;">Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
<p style="text-align: center;">Strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali

	<input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE

INDIRIZZO: ITI

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.3

Denominazione

A FASHION APPLIED TO WORK

Competenze Europee
(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE
2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22
MAGGIO 2018, RELATIVA
COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Progettare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER, Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera

Utenti

Classe V D ITI CORIGLIANO

Periodo / Tempi	FEBBRAIO, MARZO
<p style="text-align: center;">Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p style="text-align: center;">Contenuti</p>	<p style="text-align: center;">LOOKING FOR JOB WHAT IS A CV? HOW TO WRITE A LETTER OF APPLICATION THE INTERVIEW THE IMPORTANCE OF WORK EXPERIENCE</p> <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR & VOCABULARY</u> PASSIVE FORM</p>
<p style="text-align: center;">Sequenza delle Fasi</p>	<p>29. Preparazione materiali da parte dei docenti 30. Presentazione UdA 31. Lezioni frontali 32. Lezione dialogata 33. Cooperative learning 34. Condivisione di alcuni materiali 35. Costituzione gruppi di lavoro 36. Recupero materiali a da parte degli allievi 37. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 38. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 39. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 40. Realizzazione testo - prodotto 41. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 42. Presentazione al pubblico del prodotto.</p>
<p style="text-align: center;">Metodologia</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata</p>
<p style="text-align: center;">Strumenti</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali</p>

	<input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE

INDIRIZZO: ITI

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.4

Denominazione

A VERY WELL WEARING INTERVIEW

Competenze Europee
(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE
2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22
MAGGIO 2018, RELATIVA
COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Progettare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER, Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera

Utenti

Classe V D ITI CORIGLIANO

Periodo / Tempi	APRILE, MAGGIO, GIUGNO
<p style="text-align: center;">Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p style="text-align: center;">Contenuti</p>	<p style="text-align: center;">HOW TO BEHAVE DURING WORK EXPERIENCE WHAT TO WEAR TO A JOB INTERVIEW THE BEST (AND WORST) COLOURS TO WEAR TO A JOB INTERVIEW</p> <p style="text-align: center;"><u>GRAMMAR & VOCABULARY</u> RELATIVE PRONOUNS</p>
<p style="text-align: center;">Sequenza delle Fasi</p>	<p>43. Preparazione materiali da parte dei docenti 44. Presentazione UdA 45. Lezioni frontali 46. Lezione dialogata 47. Cooperative learning 48. Condivisione di alcuni materiali 49. Costituzione gruppi di lavoro 50. Recupero materiali da parte degli allievi 51. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 52. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 53. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 54. Realizzazione testo - prodotto 55. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 56. Presentazione al pubblico del prodotto.</p>
<p style="text-align: center;">Metodologia</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata</p>
<p style="text-align: center;">Strumenti</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura</p>

	<input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da stabilire in progress